



ทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น ประจำปี ๒๕๖๘



เทศบาลตำบลสองดาว
อำเภอสองดาว จังหวัดสกลนคร

ภูมิปัญญาด้านเกษตรกรรม

๑. นายจ้อย บุตรตัดสิน

วัน/เดือน/ปีเกิด

๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๐

อายุปัจจุบัน

๖๙ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๘๒ หมู่ ๑๑ บ้านหนองแขง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ประถมศึกษาชั้นปีที่ ๔

ผลงานด้านกิจกรรม

การเกษตรตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการสืบทอดพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพล-
อดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

๒. ต้องการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับผู้ที่สนใจ

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านเกษตรกรรม

๒. นางกัตติกา ช้ายหุย

ภูมิปัญญาด้านการเกษตร

วัน/เดือน/ปีเกิด

๒๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๒

อายุปัจจุบัน

๕๗ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๒๒๖ หมู่ ๑๑ บ้านหนองแขง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

มัธยมศึกษาชั้นปีที่ ๖

ผลงานด้านกิจกรรม

การเกษตรตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการสืบทอดพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพล-
อดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

๒. ต้องการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับผู้ที่สนใจ

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม

๓. นายหัสซันท์ ก้าวภาวัน

วัน/เดือน/ปีเกิด

๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๙๑

อายุปัจจุบัน

๗๘ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๕ หมู่ ๕ บ้านโคกกลาง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ประถมศึกษาชั้นปีที่ ๔

ชื่อเสียง

การทอเสื่อ

ผลงานด้านกิจกรรม

การให้ความรู้เกี่ยวกับการทอเสื่อ

ผลงานดีเด่น

ทอเสื่อจำหน่ายเป็นสินค้า OTOP

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาใช้สิ่งของพื้นบ้าน

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม

๔. นายเสถียร แก่นปัดชา

วัน/เดือน/ปีเกิด	๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๙๗
อายุปัจจุบัน	๗๒ ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน	๕๕ หมู่ ๑๑ บ้านหนองแขง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร
การศึกษา	มัธยมศึกษาชั้นปีที่ ๖
ชื่อเสียง	การจักสานสิ่งของเครื่องใช้
ผลงานด้านกิจกรรม	การให้ความรู้เกี่ยวกับการจักสานให้แก่นักเรียนและบุคคลทั่วไป
ผลงานดีเด่น	-
แนวคิดและความคาดหวัง	๑. ต้องการให้คนหันมาใช้สิ่งของพื้นบ้าน ๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น
ใช้ประกอบการเรียนการสอน	กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม

๕. นางสาวพงษ์ แก้วคำสอน

ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม

วัน/เดือน/ปีเกิด

๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๐๑

อายุปัจจุบัน

๖๘ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๗๐ หมู่ ๔ บ้านโคกกลาง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ประถมศึกษาชั้นปีที่ ๔

ชื่อเสียง

การทอเสื่อ

ผลงานด้านกิจกรรม

การให้ความรู้เกี่ยวกับการทอเสื่อให้แก่นักเรียนและบุคคลทั่วไป

ผลงานดีเด่น

-

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาใช้สิ่งของพื้นบ้าน

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์

๖. นางทองแดง เพิ่มอาราม

วัน/เดือน/ปีเกิด

๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๐๐

อายุปัจจุบัน

๖๙ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๒๐๘ หมู่ ๑ บ้านส่องดาว ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ประถมศึกษาชั้นปีที่ ๔

ชื่อเสียง

การทอผ้า

ผลงานด้านกิจกรรม

การให้ความรู้เกี่ยวกับการทอผ้าให้แก่ นักเรียนและบุคคลทั่วไป

ผลงานดีเด่น

ทอผ้าส่งศูนย์ศิลปาชีพบ้านทรายทอง

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาใช้สิ่งของพื้นบ้าน

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์

ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม

๗. นางนิตยา ศรีวิเศษ

วัน/เดือน/ปีเกิด

๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๕

อายุปัจจุบัน

๖๔ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๒๗ หมู่ ๑๑ บ้านหนองแขง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ประถมศึกษาชั้นปีที่ ๔

ชื่อเสียง

การถักกระเป๋า

ผลงานด้านกิจกรรม

การให้ความรู้เกี่ยวกับการถักกระเป๋าให้แก่นักเรียนและบุคคลทั่วไป

ผลงานดีเด่น

-

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาใช้สิ่งของพื้นบ้าน

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม

๘. นางสาวจำปา กัลยวงค์

วัน/เดือน/ปีเกิด

๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๘

อายุปัจจุบัน

๖๑ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๑๖ หมู่ ๔ บ้านโคกกลาง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ประถมศึกษาชั้นปีที่ ๔

ชื่อเสียง

งานใบตอง

ผลงานด้านกิจกรรม

การให้ความรู้เกี่ยวกับการงานใบตองให้แก่นักเรียนและบุคคลทั่วไป

ผลงานดีเด่น

-

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาใช้วัสดุธรรมชาติที่หาได้ในท้องถิ่น

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านการแพทย์แผนไทย

๙. นางอำคา สุราษฎร์

วัน/เดือน/ปีเกิด	๑๕ เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๒
อายุปัจจุบัน	๗๗ ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน	๗๐ หมู่ ๒ บ้านธวัชชัย ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร
ผลงานด้านกิจกรรม	การนวดแผนไทยโบราณ
แนวคิดและความคาดหวัง	๑. ต้องการให้การรักษาและปฐมพยาบาลเบื้องต้นกับผู้เจ็บป่วย ๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้

ใช้ประกอบการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมประสบการณ์

หมวดวิชาการแพทย์แผนไทยที่เกี่ยวกับการตรวจ วินิจฉัย บำบัด และป้องกันโรค รวมถึงการส่งเสริมและการฟื้นฟูสุขภาพด้วยวิธีการกด การคลึง การบีบ การตัด การดึง การประคบ และการอบ ทั้งนี้ตามหลักวิชาการแพทย์แผนไทยนั้นร่างกายคนเราประกอบด้วย "เส้น" หรือ "เอ็น" หรือ "เส้นเอ็น" จำนวนมากโดยมีเส้นหลัก ๑๐ เส้น ซึ่งสำคัญกว่าเส้นอื่น ๆ เรียก เส้นสิบหรือเส้นประธานสิบ ภายในเส้นเหล่านี้เป็นทางไหลเวียนของ "เลือด" และ "ลม" ซึ่งในภาวะปกติจะไหลเวียนอย่างสมดุล หากมีการอุดตันหรือขัดขวางการไหลเวียนของเลือดและลมดังกล่าวก็จะทำให้เกิดความเจ็บป่วยหรือมีอาการผิดปกติต่าง ๆ เกิดขึ้น เช่น ปวดเมื่อย มึนงง ท้องอืดเพื่อแพทย์แผนไทยก็จะบำบัดความเจ็บป่วยหรืออาการต่าง ๆ ด้วยการใช้ยาหรือด้วยการนวดตามจุดและเส้นที่เกี่ยวข้องเพื่อกระตุ้นให้เลือดและลมไหลเวียนเป็นปกติ

การนวดไทยอาจแบ่งตามวัตถุประสงค์ได้เป็น ๒ ประเภท คือ การนวดเพื่อผ่อนคลายเป็นการนวดเพื่อส่งเสริมสุขภาพป้องกันโรคทำให้กล้ามเนื้อผ่อนคลายและการนวดเพื่อบำบัดรักษาเป็นการนวดเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะในการบำบัดโรคหรือรักษาผู้ป่วย เช่น นวดแก้สะบักจม นวดแก้คอเคล็ด นอกจากนี้การนวดไทยยังอาจมีลีลาวิธีการนวดแตกต่างกันไป ๒ แบบ คือ การนวดแบบราชสำนัก และการนวดแบบเชลยศักดิ์ แต่เดิมการนวดแบบราชสำนักเป็นการนวดถวายพระมหากษัตริย์และเจ้านายชั้นสูงในราชสำนักจึงเน้นที่จรรยาบรรณในการนวด ปัจจุบันการนวดแบบนี้ใช้สำหรับบำบัดโรคระบบกล้ามเนื้อและกระดูกส่วนการนวดแบบเชลยศักดิ์หรือแบบทั่วไปนั้นเป็นการนวดแบบสามัญชนมีแบบแผนการนวดตามวัฒนธรรมท้องถิ่นประกอบกับประสบการณ์ที่สั่งสมของครูนวด การถ่ายทอดศาสตร์การนวดไทยแบบนี้เดิมมักสอนและเรียนกันตามบ้านครูนวดแต่ปัจจุบันมีการเรียนการสอนกันทั่วไปตามสถาบันการศึกษาหรือสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการแพทย์แผนไทย

ทุกวันนี้การแพทย์แผนไทยได้กลับมาเป็นที่ยอมรับในสังคมไทยมากขึ้นและมีบทบาทสำคัญที่อาจเป็นทั้งการแพทย์หลักในชนบทห่างไกลและเป็นการแพทย์เสริมหรือการแพทย์ทางเลือกในเมือง ผู้ประกอบวิชาชีพการแพทย์แผนไทยจำเป็นต้องสอบเพื่อรับใบอนุญาตให้เป็นผู้ประกอบวิชาชีพกระทรวงสาธารณสุขเสียก่อนจึงจะสามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ถูกต้องตามกฎหมาย



ภูมิปัญญาด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๑๐. นายวันเพ็ญ เหง้าโสภา

วัน/เดือน/ปีเกิด	๑๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๙
อายุปัจจุบัน	๖๐ ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน	๑๙๗ หมู่ ๑๑ บ้านหนองแขง ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร
ผลงานด้านกิจกรรม	การทำฝายชะลอน้ำด้วยวัสดุธรรมชาติ
แนวคิดและความคาดหวัง	๑. ต้องการให้คนรู้จักรักษาทรัพยากรทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ๒. ต้องการให้แหล่งต้นน้ำทางธรรมชาติมีความอุดมสมบูรณ์

ใช้ประกอบการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมประสบการณ์

แนวทางการก่อสร้างฝายต้นน้ำลำธาร/ฝายชะลอน้ำ

๑. การเลือกสถานที่ก่อสร้าง

ในการเลือกจุดที่ก่อสร้างฝายต้นน้ำลำธารปัจจัยสำคัญที่ควรคำนึงถึงคือ ประโยชน์ที่จะได้รับจากฝาย ไม่ว่าจะเป็น ด้านการอนุรักษ์ต้นน้ำ ด้านนิเวศวิทยาป่าไม้ ด้านเกษตรกรรม ตลอด จนด้านชุมชน นอกจากนี้ การกำหนดพื้นที่ที่จะก่อสร้าง ยังต้องขึ้นอยู่กับสภาพพื้นที่ความจำเป็น และความเหมาะสมอื่น ๆ ประกอบอีกด้วย

๒. การเลือกวัสดุสำหรับก่อสร้าง

รูปแบบของฝายต้นน้ำลำธาร สามารถแบ่งแยกออกตามวัสดุที่ใช้ในการก่อสร้างเป็น ๒ แบบด้วยกัน คือ วัสดุที่หาได้จากธรรมชาติ เช่น เศษไม้ ปลายไม้ และเศษวัชพืช หินขนาดต่าง ๆ ที่หาได้ในพื้นที่ และวัสดุที่จะต้องจัดซื้อ เช่น ปูนซีเมนต์ เหล็กเส้น กรวด หวาย การเลือกวัสดุแต่ละชนิดขึ้นอยู่กับชนิด ขนาดและวัตถุประสงค์ รวมทั้งสภาพพื้นที่ ปริมาณน้ำ และปัจจัยต่างๆ ในแต่ละจุด

๓. การกำหนดขนาดของฝาย

ขนาดของฝายไม่มีการกำหนดขนาด

ตายตัว ขึ้นอยู่กับปัจจัยต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- ๓.๑ พื้นที่รับน้ำของแต่ละลำห้วย
- ๓.๒ ความลาดชันของพื้นที่
- ๓.๓ สภาพของดินและการชะล้างพังทลายของดิน
- ๓.๕ ความกว้าง-ลึกของลำห้วย
- ๓.๔ ปริมาณน้ำฝน
- ๓.๖ วัตถุประสงค์ของการก่อสร้าง



๔. วิธีการก่อสร้าง

การก่อสร้างฝายแต่ละฝายขึ้นอยู่กับชนิดและวัสดุที่ใช้ ถ้าเป็นฝายผสมผสาน เช่น ฝายเศษไม้ และฝายกระสอบทราย เป็นเพียงการนำวัสดุดังกล่าวมาวางกองรวมกันเพื่อขวางร่องห้วย โดยใช้หลักเสาไม้ หรือเสาคอนกรีตปักยึดให้ลึกพอสมควรก็เพียงพอ เนื่องจากฝายดังกล่าวส่วนใหญ่จะอยู่ในระดับต้น ๆ ของลำห้วย ซึ่งมีปริมาณน้ำและความรุนแรงของการไหลไม่มาก จึงไม่จำเป็นต้องการความแข็งแรงนัก ประกอบกับฝายดังกล่าวมีวัตถุประสงค์เพียงเพื่อกรองตะกอนไว้เพียงบางส่วนเท่านั้น ไม่มีการเก็บกักน้ำ จึงสามารถสร้างได้ทั่ว ๆ ไปไม่มีข้อกำหนดมากนัก

ภูมิปัญญาด้านศิลปกรรม

๑๑. นางยุพยงค์ ศรีนุกูล

วัน/เดือน/ปีเกิด

๑๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๔

อายุปัจจุบัน

๖๕ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๑๓๖ หมู่ ๗ บ้านโพนสว่าง ต.ปทุมวาปี อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

ผลงานด้านกิจกรรม

นาฏศิลป์ รำพื้นบ้าน

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการรักษาศิลปะการแสดงพื้นบ้าน การรำประจำเผ่า

๒. ต้องการถ่ายทอดศิลปะการแสดง การรำ ให้กับเยาวชนได้สืบทอด

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านอาหารพื้นบ้าน

๑๒. นางสาวยุพยงค์ ไชยรบ

วัน/เดือน/ปีเกิด

๑๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๑

อายุปัจจุบัน

๔๘ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๑๒๑ หมู่ ๑ บ้านส่องดาว ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

การศึกษา

ปริญญาโท

ชื่อเสียง

การทำข้าวจี

ผลงานด้านกิจกรรม

การให้ความรู้เกี่ยวกับการทำข้าวจีโบราณและข้าวจีประยุกต์

ผลงานดีเด่น

การเข้าร่วมแข่งขันประกวดข้าวจี งานประเพณีบุญเดือนสาม

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาสนใจอาหารพื้นบ้าน

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านพิธีกรรม

๑๓. นายวารินทร์ ทาระโคตร

วัน/เดือน/ปีเกิด

๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๙๕

อายุปัจจุบัน

๗๔ ปี

ที่อยู่ปัจจุบัน

๑๘๒ หมู่ ๑ บ้านส่องดาว ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร

ชื่อเสียง

การประกอบพิธีทางศาสนา

ผลงานด้านกิจกรรม

การประกอบพิธีทางพระพุทธศาสนา พิธีพราหมณ์ และพิธีพื้นบ้าน

ผลงานดีเด่น

การประกอบพิธีทางศาสนาในงานรัฐพิธี และงานประเพณีต่างๆ

แนวคิดและความคาดหวัง

๑. ต้องการให้คนหันมาสนใจความสำคัญของพิธีกรรมในงานพิธีต่าง ๆ

๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้

ใช้ประกอบการเรียนการสอน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านพิธีกรรม

๑๔. นายประเสริฐ มีเหมื่อน

วัน/เดือน/ปีเกิด	๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๔๖
อายุปัจจุบัน	๗๓ ปี
ที่อยู่ปัจจุบัน	๒๘/๑ หมู่ ๔ บ้านส่องดาว ต.ส่องดาว อ.ส่องดาว จ.สกลนคร
ชื่อเสียง	การประกอบพิธีทางศาสนา
ผลงานด้านกิจกรรม	การประกอบพิธีทางพระพุทธศาสนา พิธีพราหมณ์ และพิธีพื้นบ้าน
ผลงานดีเด่น	การประกอบพิธีทางศาสนาในงานรัฐพิธี และงานประเพณีต่างๆ
แนวคิดและความคาดหวัง	๑. ต้องการให้คนหันมาสนใจความสำคัญของพิธีกรรมในงานพิธีต่าง ๆ ๒. ต้องการให้มีผู้สืบทอดความรู้
ใช้ประกอบการเรียนการสอน	กิจกรรมเสริมประสบการณ์



ภูมิปัญญาด้านวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น

๑๕. ประเพณีบุญเดือนสาม

ประวัติความเป็นมา

ในพื้นที่อำเภอส่องดาว เมื่อถึงงานประเพณีบุญเดือนสาม ชาวบ้านทุกครัวเรือนจะจัดเตรียมข้าวจีตั้งแต่ตอนเช้ารุ่งของวันนั้นเพื่อให้ข้าวจีสุกทันเวลาในการตักบาตร (จ้งหัน) พร้อมด้วยอาหารคาว หวาน นำไปถวายพระที่วัด บางคนก็ยัดไส้ข้าวจีด้วยน้ำอ้อย แล้วทาด้วยไข่ เพื่อให้เกิดรสหวาน ทอมชวนรับประทาน ครั้นถึงหอแจกหรือ ศาลาโรงธรรม พระภิกษุสามเณรทั้งหมดในวัดจะลงศาลาที่ญาติโยมมารวมกัน จากนั้นพร้อมใจกันอาราธนาศีล พระภิกษุให้ศีล ญาติโยมรับศีล แล้วกล่าวคำถวายข้าว แล้วจึงนำข้าวจีใส่บาตรพระซึ่งตั้งเรียงไว้เป็นแถวเท่าจำนวนของพระสงฆ์สามเณร พร้อมกับถวายปิ่นโต สำหรับกับข้าวคาวหวาน เมื่อพระสงฆ์ฉันจ้งหันและเทศน์เสร็จแล้วก็ให้พร ญาติโยมรับพร เป็นอันเสร็จพิธี

กิจกรรมภายในงาน

กิจกรรมต่าง ภายในงานประเพณีดังกล่าว ประกอบด้วย กิจกรรมอนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น ได้แก่ นิทรรศการวิถีชีวิตชนเผ่าดั้งเดิม ๔ เผ่าของอำเภอส่องดาว ประกอบด้วย เผ่าภูไท เผ่าโซ่ทะวึง เผ่าลาว เผ่าย้อ พิธีทำบุญข้าวจีถวายแด่พระภิกษุสงฆ์ ขบวนแห่ข้าวจียักษ์ ขบวนพ้อนรำ และขบวนแห่วิถีชีวิตชีวิตชนเผ่าดั้งเดิม ๔ เผ่า การแสดงและการสาธิตทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น การจำหน่ายสินค้า OTOP สินค้าและบริการทางวัฒนธรรม การประกวดแข่งขันทางศิลปวัฒนธรรม



ภูมิปัญญาด้านวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น

๑๖. ประเพณีสงกรานต์ ประวัติความเป็นมา

ด้วยในวันที่ ๑๓ เมษายนของทุกปี ถือเป็นวันขึ้นปีใหม่ของไทยหรือประเพณีสงกรานต์ ซึ่งเป็นประเพณีที่ถือปฏิบัติสืบทอดกันมาเป็นเวลานาน เป็นวัฒนธรรมประจำชาติที่ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น ซึ่งโดยทั่วไปจะจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ เมษายน ตรงกับเดือนห้าตามจันทรคติ และตามหลักฐานทางประวัติศาสตร์ไทยมีประเพณีสงกรานต์ตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา ก่อนที่ในปีพุทธศักราช ๒๔๘๓ จะปรับเปลี่ยนมาใช้วันที่ ๓๑ ธันวาคมเป็นวันส่งท้ายปีเก่าและวันที่ ๑ มกราคม เป็นวันขึ้นปีใหม่เช่นเดียวกับประเทศอื่น ๆ ทั่วโลก โดยในวันที่ ๑๓ เมษายน ถือเป็นวันมหาสงกรานต์ คือ เป็นวันที่พระอาทิตย์ก้าวเข้าสู่ราศีเมษ เป็นวันสิ้นปีเก่า วันที่ ๑๔ เมษายน เป็นวันเนา คือ วันที่เชื่อมต่อระหว่างปีเก่ากับปีใหม่ และวันที่ ๑๕ เมษายน เป็นวันเถลิงศกขึ้นปีใหม่ ประเพณีสงกรานต์จึงเป็นประเพณีที่มีกิจกรรมต่าง ๆ หลากกิจกรรม เช่น ทำบุญตักบาตร สรงน้ำพระ ก่อเจดีย์ทราย สรงน้ำพระเจดีย์ และรดน้ำดำหัวขอพรผู้ใหญ่ที่ตนเคารพนับถือ ทั้งยังเป็นการรวมญาติพี่น้องที่อยู่ห่างไกลกันให้ได้มีโอกาสกลับมาพบปะสังสรรค์แล้วยังมีกิจกรรมการเล่นสาดน้ำ ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้เป็นการเสริมสร้างความรัก และความสามัคคีเป็นการผูกมิตรไมตรีระหว่างคนในชุมชน และเป็นการสร้างความสนุกสนานสำราญใจให้กับผู้เข้าร่วมกิจกรรม ตลอดจนเป็นการแสดงออกถึงความกตัญญูต่อบรรพบุรุษ บิดา มารดา และญาติผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือ

กิจกรรมภายในงาน

การจัดงาน มีกิจกรรมต่าง ๆ ประกอบด้วย การทำบุญตักบาตร พระภิกษุสงฆ์ การบวงสรวงพระบรมราชานุสาวรีย์รัชกาลที่ ๕ รดน้ำดำหัวขอพรจากผู้สูงอายุ การบวงสรวงและสรงน้ำองค์รูปเหมือนพระอมราธิราชรินทร์ และการจัดขบวนแห่ งานประเพณีวันสงกรานต์

